

PROFESSIONE FOTOGRAFO: CORSO AVANZATO

Trasformare la fotografia in un lavoro, o trasformarla in arte, o magari semplicemente in un hobby che ti permetta di essere soddisfatti dei proprio scatti e non sentirsi tanto meno bravi dei professionisti.

Tra i tanti mestieri che esistono quella del FOTOGRAFO è tra le poche che non ha regole, diritti e doveri. Infatti, è risaputo che l'attività di FOTOGRAFO è una tipica professione da autodidatta, ma con i tempi che corrono e le nuove tecnologie che incalzano, non è prudente arrangiarsi da soli, soprattutto, perché è un'attività che incontra una concorrenza agguerrita. Un modo per sopravvivere alla concorrenza è avere un'ottima preparazione frequentando un buon corso per diventare, magari un giorno, FOTOGRAFI PROFESSIONISTI.

Questo corso è rivolto agli studenti, agli amatori e agli appassionati di fotografia in possesso di una conoscenza base di tecnica fotografica che vogliono approfondire le tematiche di alcuni specifici ambiti lavorativi ed imparare i "trucchi del mestiere" dei fotografi professionisti.



DETTAGLI CORSO:

Durata: 4 lezioni teoriche da 3h, due uscite in esterna da una giornata intera, 3h in sala posa

Requisiti: macchina fotografica reflex o bridge, buona conoscenza della fotografia di base, manualità con tempi, diaframmi ed iso.

Costo complessivo del corso è di **230 Euro**, minimo 8 partecipanti.

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti il corso potrebbe essere rimandato o annullato. Nel caso in cui il corso sia annullato, il partecipante ha diritto al rimborso di tutta la quota versata.

DOVE, QUANDO:

Giovedì 26 settembre 2013 dalle 20 alle 23 Via Cavour 14/b a Torino

Giovedì 3 ottobre 2013 dalle 20 alle 23 Via Cavour 14/b a Torino

Domenica 6 ottobre 2013 Uscita per Reportage al Palio degli Asini ad Alba

Giovedì 10 ottobre in Sala Posa a Torino.

Domenica 13 ottobre dalle 10 alle 19 Architettura - Paesaggio - Notturna

Giovedì 17 ottobre 2013 dalle 20 alle 23 Via Cavour 14/b a Torino

Giovedì 24 ottobre 2013 dalle 20 alle 23 Via Cavour 14/b a Torino



PROGRAMMA IN SINTESI:

1) PROFESSIONE FOTOGRAFO: I VARI GENERI FOTOGRAFICI

Ripasso e verifica tecnica fotografica acquisita/posseduta dagli allievi

Mercato commerciale della Fotografia

Analisi e approfondimento dei generi fotografici

- Fotografia pubblicitaria e di moda
- Fotografia d'architettura
- Fotografia di natura e di paesaggio
- Fotografia Macro

- Fotografia di cerimonie ed eventi
- Fotografia Notturna
- Fotografia Sportiva
- Fotografia di Viaggio
- Fotografia di Reportage
- Fotografia Editoriale e di Stock
- Fotografia di Scena

Laboratorie di uso delle immagini

2) Approfondimento tecniche di ripresa, flash e Tecniche avanzate di fotografia:

Latitudine di Posa su pellicola e sensore

Calcolo Profondità di campo e Iperfocale

Bilanciamento Bianco Manuale

Bracketing e HDR

Esposizione multipla

Approfondimenti su uso del Flash: Slow motion e Rear

Set d'illuminazione con piu flash

Light Paint e Scrittura con la luce

3) Pratica: Fotografia di Evento - Reportage

Giornata al Carnevale, per mettere in pratica le tecniche di ripresa per gli eventi e per il reportage.

4) Lezione teoriche e pratiche sulla Fotografia Pubblicitaria, di Still Life e di ritratto

Introduzione sulla Fotografia pubblicitaria e di still life. Schemi luce. Ritratto.

5) Pratica: Fotografia di Architettura – Paesaggio – Natura - Notturna

Uscita esterna per mettere in pratica le tecniche di ripresa di architettura, paesaggio, natura e Fotografia Notturna

6) Analisi scatti, creazione portfolio professionale, come realizzare una mostra e uso di Camera Raw

Analisi degli scatti di ogni partecipante delle due uscite fotografiche e dello shooting in sala posa.

Come realizzare un portfolio professionale e una mostra. Cura dell' immagine.

Cenni all'uso di Camera Raw per la una stampa professionale con tonalità e cromaticità perfette.

7) Web, Fotoritocco, backup; consegna portfolio

Per diventare dei bravi fotografi, è importante conoscere anche gli strumenti di fotoritocco come Photoshop e/o Corel Paint Shop Pro. Introduzione ai programmi di fotoritocco, tecnica delle maschere, uso delle curve e come leggere l'istogramma. Tecniche di selezione e clone. Come creare una galleria web. Metadati. Sistemi e supporti di Backup. Analisi e discussione dei portofolio realizzati dagli allievi.

CONCLUSIONI

Alla fine del corso sarà rilasciato un attestato di frequenza e la possibilità di essere inserito nel settore della fotografia.

Tutti i partecipanti avranno la possibilità di fare una mostra collettiva in uno dei locali più cool di Torino.

MODULO DI ISCRIZIONE

Per la convalida dell'iscrizione è necessario inviare via e-mail a marco.carulli@bullphotos.com questo modulo compilando le seguenti parti:

- 1) la scheda di iscrizione compilata e firmata
- 2) l'informativa sulla privacy firmata
- 3) copia del pagamento della quota di iscrizione effettuato con una delle seguenti modalità:

a) Bonifico bancario di **Euro 230** su conto corrente intestato a **Marco Carulli**

Banca San Paolo Filiale 00519 – Torino 19

IBAN:IT17K0306909212100000104263

CAUSALE: indicare la dicitura "CORSO FOTOGRAFIA AVANZATO" e il "COGNOME" della persona iscritta al corso

b) Pagamento in contanti o con assegno presso Bullphotos in Regione Rivetta 25 a Piossasco con consegna diretta della scheda di iscrizione compilata al nostro studio

MODALITA' DI DISDETTA

Rinunce: In caso di rinuncia, per motivo di forza maggiore, la quota di partecipazione verrà rimborsata secondo le seguenti modalità e con presentazione certificato medico.

- In caso di rinuncia con notifica dopo i 15 giorni prima della data di inizio, verrà rimborsata una quota bonus pari al 50% del totale utilizzabile per poter partecipare a successivi corsi
- Se la comunicazione perviene a meno di 5 giorni dalla data di inizio del corso, la quota d'iscrizione non potrà essere rimborsata.

Annullamenti: I docenti si riservano il diritto di annullare o variare le date del corso in programma per eventuali gravi motivi organizzativi. In questo caso si provvederà al rimborso totale della quota di iscrizione.

:: DATI PERSONALI ::

COGNOME:		NOME:	
NATO/A A:		DATA DI NASCITA gg/mm/anno:	
VIA		Nr.	
CAP	CITTA'	PROV.	
CF			
CELL		TEL	
E-MAIL :		FAX	

Data,

Firma

Consenso per il trattamento dei dati art. 13 D. Lgs. 196/03

In riferimento all'informativa allegata (da firmare e consegnare unitamente alla presente scheda), esprimo il consenso al trattamento dei miei dati personali ai soli fini connessi e strumentali alla gestione delle attività per le quali ne è stato autorizzato il rilascio.

Data,

Firma

N.B. L'accettazione del trattamento dei dati personali da parte di Marco Carulli è necessario ai fini di poter avviare l'iscrizione al corso. La mancata sottoscrizione del consenso rende impossibile l'ammissione ai corsi.

Informativa ai sensi del Decreto Legislativo numero 196 del 2003

“Codice in materia di protezione dei dati personali”

In conformità alle disposizioni di cui al D.Lgs. 196/2003, Codice in materia di protezione dei dati personali, Bullphotos s.n.c. desidera informarLa di quanto segue:

- **Trattamento:** i dati personali da Lei forniti attraverso la compilazione del modulo di iscrizione verranno trattati da Bullphotos s.n.c. in quanto 'titolare' del trattamento per la gestione del rapporto contrattuale con Lei in corso, in modo automatizzato e cartaceo per l'invio informazioni sulle attività utilizzando anche sistemi di comunicazione elettronica (p.e. e-mail).

I dati personali raccolti e trattati rientrano nella seguente categoria: dati identificativi: nome, cognome, indirizzo, telefono, e-mail, ecc.

I dati personali da Lei forniti verranno utilizzati nei limiti e per il perseguimento delle finalità relative al rapporto contrattuale in essere. Il trattamento è finalizzato agli adempimenti inerenti e conseguenti allo svolgimento di tutte le attività amministrative, commerciali, fiscali e contabili. Il conferimento dei dati e il relativo trattamento sono obbligatori in relazione alle finalità relative agli adempimenti di natura contrattuale e legale. Il conferimento è inoltre da ritenersi obbligatorio per l'espletamento di tutte le attività necessarie e funzionali all'esecuzione degli obblighi contrattuali. L'eventuale rifiuto a fornire i dati per tale finalità potrà determinare l'impossibilità da parte di Bullphotos a dar corso ai rapporti contrattuali e agli obblighi di legge. Il conferimento dei dati è invece facoltativo per l'invio di comunicazioni o materiale pubblicitario che Bullphotos s.n.c. potrà effettuare anche attraverso il Suo indirizzo e-mail. In qualsiasi momento potrà opporsi a tale trattamento inviando una richiesta in tal senso all'indirizzo sopra segnalato. L'eventuale rifiuto a fornire i dati a finalità di marketing non comporterà la mancata esecuzione del regolare rapporto contrattuale.

I dati personali da Lei forniti saranno trattati "in modo lecito e secondo correttezza" così come previsto ai sensi dell'art. 11 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n° 196.

Il trattamento sarà effettuato con supporto di strumenti cartacei, informatici e telematici. Potranno accedere, e quindi venire a conoscenza dei Suoi dati, esclusivamente i soggetti autorizzati quali ad esempio gli incaricati dell'area amministrativa e contabile, ufficio marketing, addetti alla gestione e manutenzione dei sistemi informatici.

Ferme restando le comunicazioni eseguite in adempimento di obblighi di legge contrattuali, tutti i dati raccolti ed elaborati potranno essere comunicati in Italia e trasferiti all'estero esclusivamente per le finalità sopra specificate a: società di servizi e di elaborazione dati contabili e fiscali ed in genere a tutti gli organi preposti a verifiche e controlli in merito al corretto adempimento delle finalità su indicate; eventuali soggetti esterni alla struttura, con i quali siano stati stipulati specifici accordi in merito alle misure da adottare per garantire la sicurezza dei loro affidati, e trattati esclusivamente per il perseguimento delle finalità su indicate.

Titolare del trattamento è Marco Carulli

In ogni momento potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 che si riporta di seguito integralmente:

Diritti di accesso ai dati personali ed altri diritti

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

a) dell'origine dei dati personali;

b) delle modalità e finalità del trattamento;

c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;

d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5 comma 2;

e) dei soggetti e delle categorie dei soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha il diritto di ottenere:

a) l'aggiornamento, la rettifica ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;

b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione della legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;

c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro i quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:

a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;

b) al trattamento dei dati personali che lo riguardano ai fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Acconsento al trattamento dei dati

Luogo e data. _____ Firma _____